**Общеразвивающая программа «Сувенир»**

**ПЕДАГОГ:** Ирина Петровна Ростовская, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, ветеран педагогического труда

**Возраст:**от 7 до 14 лет

**План приема:**до 15 детей

**Форма обучения:**очная

Программа включает в себя различные направления  работы с шерстью: сухое валяние, мокрое валяние, шерстяная акварель, а также изготовление сувениров из бросового материала,  изготовление трёхмерных моделей животных и объёмных цветов из бумаги и многое другое.

Во время обучения детьми создаются работы, имеющие не только художественную ценность, но и унитарный характер. С первого занятия обучающиеся выполняют завершенные изделия. Разнообразие видов деятельности помогает  эффективно повысить и удерживать  интерес к учебному материалу, а участие в конкурсах и выставках различного уровня способствует развитию детского творчества и позволяет обучающимся  демонстрировать свои творческие результаты.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

· Основы композиции.

· Русское народное декоративно-прикладное искусство.

· Основные этапы изготовления изделий из шерсти.

· Плоские изделия в технике сухого валяния.

· Полуобъёмные и объёмные изделия в технике сухого валяния

· Авторские работы: картины, объёмные игрушки, композиции

· Композиция в изделиях сырого валяния.

· Техника и приёмы изготовления плоских изделий методом сухого и сырого валяния.

· Выкладывание художественного войлока.

· Рельефные мотивы.

· Цветочное панно.

· Авторская работа.

· Сувениры из бросового материала.

· Техника и приёмы изготовления картин из шерсти методом сухого валяния в смешанной технике с природным материалом.

· Объёмные цветы из бумаги. Трёхмерные модели животных.

· Составление букетов и композиций

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ**

Раскрытие и развитие потенциальных способностей, заложенных в каждом ребенке, формирование эстетического воспитания, приобщение к духовным ценностям мировой художественной культуры.

**РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ**

Знать:

- приёмы изготовления плоских, полуобъёмных и объёмных изделий в технике сухого и мокрого валяния и его особенности.

- технику изготовления сувениров из бросового материала, изготовления объёмных цветов из бумаги, правила сборки трёхмерных бумажных моделей животных.

Уметь:

- пользоваться иглой для фальцевания и ножницами;

- различать виды шерсти и уметь подбирать нужные для работы;

- составлять из шерсти образцы цветового круга;

- уметь выбирать фон для картины;

- пользоваться готовым эскизом изделия;

- работать с горячим мыльным раствором:

- уметь воплощать свои идеи в работе.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Дидактические условия:

1. Разработки для проведения занятий: схемы, таблицы, эскизы, наглядные пособия;

2. Информационные средства: художественная и научная литература, методическая литература, папки с иллюстрациями из интернета, рефераты;

3. Технические средства: ноутбук.

 Материальные условия:

1. Учебный класс для занятий;

2. Столы, стулья для детей и педагога;

3. Иглы для фальцевания, ножницы, непряденая шерсть, мохер, гребневая лента, поролон толщиной 10 см, швейные иглы, нитки, бусины, фурнитура: глазки, крепления для серёжек, бус, брошек;

4. Карандаш, линейка, краски, бумага;

5. Пупырчатая клеёнка, рифлёные резиновые коврики, мыло, скалки;

6. Ёмкость для промывания изделий;

7. Резцы, рамки.