**Общеразвивающая программа танцевального объединения**

**«Хореография как вид искусства»**

**ПЕДАГОГ:** Савина Юлия Игоревна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

**Возраст:**от 7 до 18 лет

**План приема:**до 15 детей

**Форма обучения:**очная

Программа представляет собой синтез классической, народной и современной хореографии, то есть охватывает широкий спектр хореографического образования.

  Занятия хореографией восполняют дефицит движений детей, способствуют развитию грации, осанки, красоты тела. Программа обучения состоит из отдельных тематических блоков, но в связи со спецификой обучения в хореографическом коллективе, границы их сглаживаются. На одном и том же занятии происходит изучение элементов классического танца (одновременно выполняются задачи физического и музыкального развития) и изучаются движения танца.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Введение – дети знакомятся с хореографией как видом искусства.  
Ритмика и музыкальная грамота  
Основы классического танца  
Основы народно-сценического танца  
Основы современного танца  
Танцевальные этюды  
Постановка

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ**

Создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии.

**РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ**

У детей развивается художественно-эстетический вкус, умение держаться на сцене.

В результате обучения дети должны

знать:

· новые направления, виды хореографии и музыки;

· классические термины;

· жанры музыкальных произведений.

уметь:

· выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции;

· контролировать и координировать своё тело;

· сопереживать и чувствовать музыку.

**ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

Отсутствие медицинских противопоказаний для занятий хореографией.

При отсутствии бюджетных мест в рамках муниципального задания возможен набор на платное обучение.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Танцевальный зал, хореографические станки, зеркала.

Сцена для постановочной работы.

Аудиосредства: музыкальный центр, электронные аудиозаписи и медиапродукты.

Дидактические материалы для работы с учащимися, памятки, рекомендации.