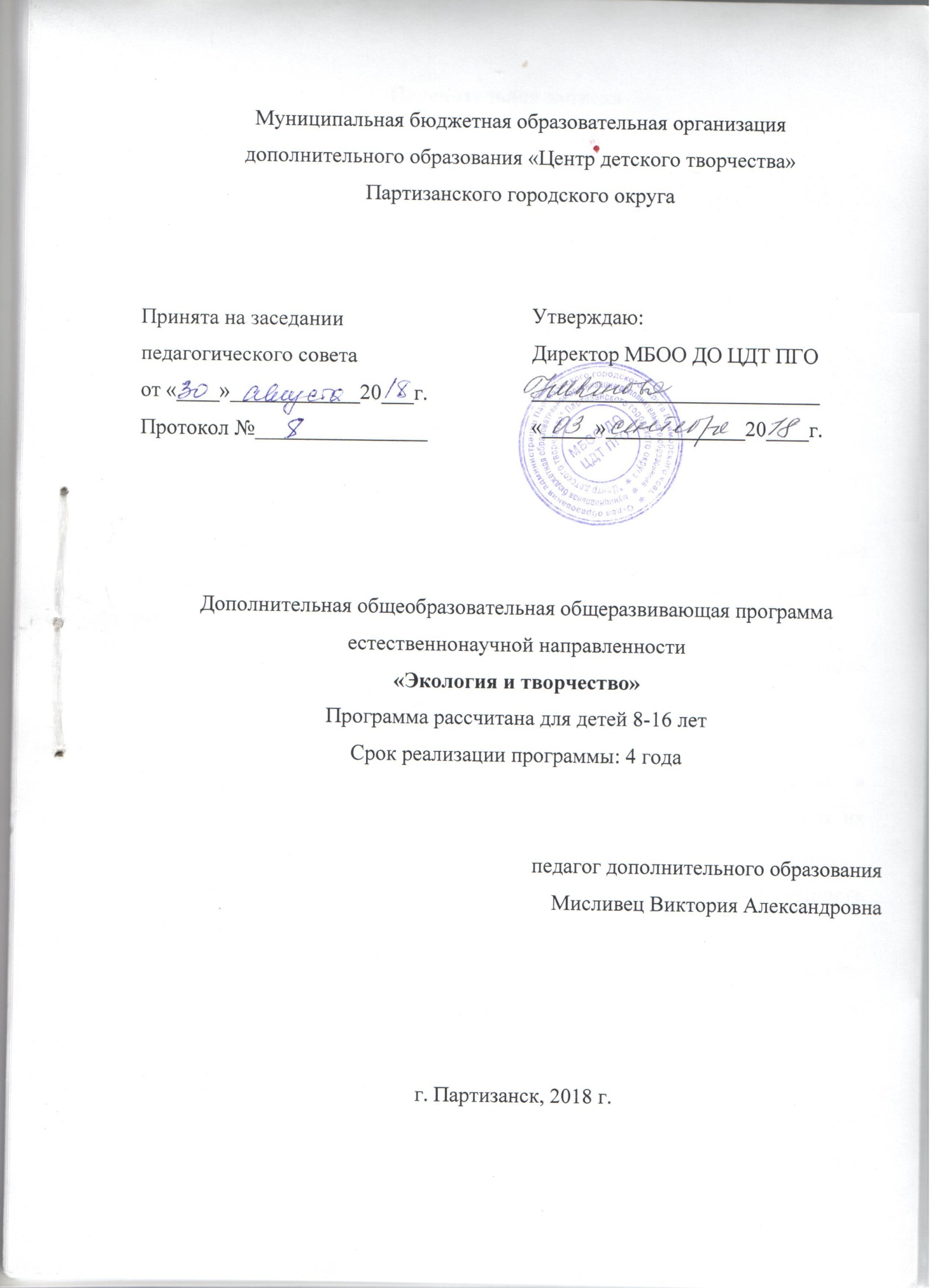
****

**Пояснительная записка**

*«Понимание природы, гуманное, бережное отношение к ней –*

*один из элементов нравственности,*

*частица мировоззрения»*

*Паустовский К. Г.*

В настоящее время перед обществом остро стала проблема загрязнения окружающей среды. К сожалению, общество осознало это, когда уже стали ощутимы отрицательные последствия потребительского отношения людей к природе, когда состояние среды обитания отрицательно сказалось на здоровье огромного количества людей, когда на планете практически не осталось уголков нетронутой природы. Рост промышленности, нерациональное использование природных ресурсов и многое другое ведет к гибели природы, а значит и человечества.

Одним из основных решений данной проблемы является воспитание «нового» человека, становление экологической культуры личности и общества.

Необходимо каждому ребенку дать шанс стать в какой-то степени экологом – научиться любить и понимать природу.

Экологическое образование направлено на формирование у человека гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом. Оно должно помочь людям выжить, сделать их среду обитания приемлемой для существования.

Данная программа отражает **естественнонаучную направленность** дополнительной общеразвивающей программы.

**Актуальность программы** заключается в большой практической направленности. В ходе занятий обучающиеся изготавливают изделия, используя не только природный, но и бросовый материал, тем самым в определенной мере решают проблему утилизации отходов. Учитывая то, что мышление, как один из приоритетных психических процессов, формируется в раннем подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать еще в школе. Однако узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности для развития учащихся в школе. В этой связи большое значение имеет работа с детьми в системе дополнительного образования, нацеленная на формирование учебных исследовательских умений у старшеклассников. Программа имеет пропедевтическую основу, так как даст возможность обучить детей некоторым профессиональным навыкам, предоставляет возможность педагогу профориентационной работы с детьми, хотя и не ставит основной задачей выбор профессии.

**Новизна программы** в том, что она дает возможность освоить техники работы с различными видами природного материала, и, что наиболее важно, бросового материала. Программа позволяет осуществлять интеграцию традиционных технологий работы с бумагой, тканью, нитками, живыми цветами и т. п. Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые, оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материалов исключает возможность уставания и пресыщения одним видом деятельности.

Программа «Экология и творчество» объединяет детей 6-16 лет на добровольном основании с учётом интересов, предпочтений, имеющихся знаний. Форма занятий коллективная. Состав групп постоянный, однако может изменяться по следующим причинам:

- воспитанники могут быть отчислены при условии систематического пропуска занятий;

- смены места жительства.

В течение учебного года воспитанники могут зачисляться в группы по результатам собеседования.

Набор в объединение свободный, количество учащихся в объединении – 15 человек и более (первый год обучения), 12 человек (второй год обучения), 10 человек (третий и четвертый год обучения). Срок реализации программы 4 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю, первый год обучения по 1 часу, продолжительность занятия 30-45 минут с охватом 72 часа в год, последующие – по 2 часа, продолжительность занятия 45 минут, с общим охватом 144 часа в год.

Данной программе присуща гибкость, позволяющая педагогу на основе предложенного материала эффективно планировать занятия для разного контингента учащихся, в зависимости от организационных, педагогических, материально-технических и других условий.

Программа включает теоретическую и практическую деятельность.

Программа носит комплексный интегративный характер, так как:

- направлена на интеграцию разных видов деятельности ребёнка, охватывает основные направления его развития;

- методической основой программы является интегрированная технология, сочетающая методику экологического, краеведческого образования и методику художественной обработки материалов, моделирования и конструирования.

Эстетическое воспитание - сложный и длительный процесс, дети получают художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности, среди которых большое место занимают рисование, аппликация, конструирование. Изобразительная деятельность интересна, увлекательна для ребенка, т.к. он имеет возможность передать свои впечатления об окружающей действительности с помощью карандаша, красок, пластилина, бумаги. Этот процесс вызывает у него чувство радости, удивления. Изобразительная деятельность — это специфическое образное познание действительности, которое может идти разными путями. Одним из направлений изобразительной деятельности является работа с природным и бросовым материалом.

Работая с природным и бросовым материалом, дети учатся бережно относиться к окружающей среде, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление достичь качественных результатов говорит о настойчивости, способности к преодолению трудностей. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией. Развитие творческой индивидуальности ребенка - одна из важнейших задач современного общества. Данная программа помогает решению этой задачи.

Декоративно-прикладное творчество развивает творческие способности детей, даёт возможность разнообразить и избежать монотонности при проведении занятий.

Ребята готовятся и принимают участие в мероприятиях различного уровня: муниципального, краевого, регионального, всероссийского (Всероссийский конкурс учебно-исследовательских экологических проектов «Человек на Земле», краевой экологический конкурс исследовательских и практических работ школьников «Лесная олимпиада» и др.), в различных конкурсах рисунков, поделок, в природоохранных акциях: «Берегите лес!», «Покормите птиц зимой!», «Сохраним первоцветы!» и другие.

Обучение по программе воспитывает любовь ко всему живому, способствует развитию интереса к природе, вырабатывает сознательное и бережное отношение к ней.

Одна из наиболее распространённых форм работы – это экскурсии в природу, где дети учатся наблюдать, обобщать наблюдения. Они дают педагогу возможность углубить интересы учащихся, закрепить полученные знания. Практические занятия в теплице проходят в независимости от темы программы в течение учебного года по мере необходимости.

Использование наглядных пособий, технических средств – способствуют лучшему усвоению материала. Применение информационных технологий в процессе обучения вызывает у детей повышенный интерес и усиливает мотивацию обучения. Их использование создает возможности доступа к свежей информации, экономит время. Во время освоения программы используются модели ИКТ: выступление с опорой на мультимедиа – презентацию, видео, аудио, фотоальбомы. Использование информационных технологий в процессе обучения позволяет переносить обучающимся свои исследовательские навыки на реализацию творческих проектов. Применение компьютерной техники на занятиях позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным, осуществлять индивидуализацию обучения.

**Цель программы –** формирование у воспитанников на интеллектуальной и эмоционально-чувственной основе сознательного, нравственно-этического отношения к окружающей среде, природе родного края. Развитие творческих способностей воспитанников посредством художественного дизайна и прикладного творчества.

**Задачи программы:**

*Образовательные:*

- сформировать систему эколого-биологических знаний;

- расширить знания о многообразии живых форм родного края;

- обогатить общий и сформировать тематический словарный запас;

- сформировать навыки наблюдения за объектами живой и неживой природы, выявлять экологические проблемы, находить способы их практического решения, включая личное участие;

- сформировать исследовательские навыки, прививать обучающимся навыки работы с методами, необходимыми для исследований - наблюдением, измерением, экспериментом, мониторингом и др.;

- обучить правилам поведения в природе, соответствующим принципам экологической этики;

- сформировать трудовые знания, умения, навыки, закрепить на практике.

*Развивающие*:

- развивать способности чувствовать красоту природы и выражать эмоции;

- развивать индивидуальные способности детей;

- развивать любознательность, как основу познавательной деятельности;

- развивать умения: самостоятельно приобретать, анализировать, синтезировать, применять знания, планировать свою деятельность, ориентироваться в задании;

- развивать память, логическое и образное мышление;

- развивать активность, самостоятельность, коммуникативность;

- способствовать развитию конструкторских способностей и исследовательской деятельности.

*Воспитательные:*

- сформировать представление о ценности любой формы жизни;

- сформировать потребности экологически целесообразного поведения и деятельности человека;

- ориентировать детей видеть и понимать прекрасное в окружающем мире, испытывать потребность в общении с природой;

- привить любовь к труду, научить доводить до конца начатое дело;

- формировать чувство ответственности;

- воспитывать любовь к родному краю.

**Учебный план**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации** |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Природа и фантазия | 10 | 3,5 | 6,5 | Выставка поделок |
| 2. | Осень в природе | 4 | - | 4 | Выставка «Дары осени» |
| 3. | Зима на пороге | 8 | 2 | 6 | Игра-викторина |
| 4. | Волшебница зима | 9 | 1 | 8 | Игра-викторина |
| 5. | Охрана природы | 7 | 2 | 5 | Конкурс рисунков |
| 6. | Уголок живой природы | 8 | 2 | 6 | Защита проекта |
| 7. | Весна пришла | 9 | 2,5 | 6,5 | Игра-викторина |
| 8. | Мир вокруг нас | 5 | 1 | 4 | Защита проекта |
| 9. | Водный мир | 6 | 1 | 5 | Конкурс рисунков |
| 10. | Мир камней | 6 | 1,5 | 4,5 | Выставка поделок |
|  | **Итого:** | **72** | **16,5** | **55,5** |  |

**Содержание учебного плана**

**1 год обучения**

**Раздел I. Природа и фантазия.**

*Теория*: План работы кружка. Инструктаж по Т.Б. Понятие «живая природа». Понятие «неживая природа». Что такое лес? Роль грибов в природе и их значение для человека. Растения леса. Насекомые леса. Животные леса.

*Практик*а: Викторина «Лесные обитатели». Игра-викторина «В гостях у тигра». Загадки, ребусы о грибах. Игра «Грибное лукошко». Опыт «Выращивание мукора». Мозаика «Грибная полянка». Загадки, ребусы о растениях леса. Загадки, ребусы о животных леса. Загадки, ребусы о насекомых леса. Опыт «Муравьиная дорожка». Изготовление поделок из природного и бросового материала «Стрекоза», «Ёжик». Творческая работа «Лесные богатства».

**Раздел II. Осень в природе.**

*Практика*: Признаки осени. Сбор листьев. Игра «Я чей?». Загадки о признаках осени. Творческая работа «Осенние листочки». Загадки, викторина, ребусы о плодах. Аппликация из осенних листьев «яблоко» или «груша».

**Раздел III. Зима на пороге.**

*Теория*: Подготовка животных к зиме. Звери зимой. Понятия: перелётные, оседлые, кочующие птицы. Зимующие птицы нашего края.

*Практика:* Загадки, викторина, ребусы о животных и птицах. Игра «Чей след?», «Что я за зверь?». Творческая работа «Ёжик». Игра «Угадай по описанию». Игра «Четвёртый лишний». Коллективная творческая работа «Птицы у кормушки». Развешивание кормушек, подкормка птиц. Наблюдение за поведением птиц. Творческая работа в технике торцевание «Снегирь».

**Раздел IV. Волшебница зима.**

*Теория*: Жизнь животных зимой. Свойство снега и льда. Лесная красавица – ель.

*Практика*: Игра «Звери зимой». Загадки, викторина, ребусы о животных. Коллективная творческая работа «Ёлочка». Новогодняя открытка. Изготовление снежинки. Опыт «Мыльный пузырь на морозе». Изготовление листовок «Ёлочка». Творческая работа новогодняя игрушка. Игра-викторина «Новый год у ворот».

**Раздел V. Охрана природы.**

*Теория*: Понятие о заповеднике. Животные и растения заповедника. Заповедники Приморского края. Красная книга. Животные и растения Красной книги.

*Практика*: Загадки о животных и растениях. Викторина «Заповедники Приморья». Игра «закончи фразу». Игра «Ключ к животным». Аппликация «Краснокнижное животное». Творческая работа в технике торцевание «Рыба». Творческая работа в технике торцевание «Бабочка». Конкурс рисунков «Берегите природу!»

**Раздел VI. Уголок живой природы.**

*Теория*: Обитатели зооуголка. Обитатели аквариума. Киты. Комнатные растения.

*Практика*: Загадки, викторина, ребусы об обитателях зооуголка. Наблюдение за поведением животных зооуголка. Игра «Узнай по описанию». Викторина «Что мы знаем о китах». Загадки, ребусы о комнатных растениях. Игра «Найди по описанию». Игра-викторина «Защитники русской земли». Защита проекта «Мой питомец».

**Раздел VII. Весна пришла.**

*Теория:* Первоцветы. Перелётные птицы. Скворцы-вестники весны

*Практика*: Загадки, викторина, ребусы о первоцветах. Аппликация «Одуванчики цветы, словно солнышко желты». Загадки, викторина, ребусы о перелётных птицах. Изготовление листовок «Прилетай, товарищ птица». Аппликация «Ласточка с весною в гости к нам летит». Игра-викторина «Кто в лесу уже проснулся».

**Раздел VIII. Мир вокруг нас.**

*Теория*: Наш дом – планета Земля. Польза берёзового сока.

*Практика*: Викторина «Экологическая разминка». Поделка из бросового материала. Изготовление листовок «Очистим Землю от мусора». Исследование деревьев, кустарников, растений.

**Раздел IX. Водный мир.**

*Теория*: Свойства воды. Реки и озёра

*Практика*: Загадки, викторина, ребусы о воде и её обитателях. Опыты с водой. Изготовление листовок «Берегите воду!». Аппликации «Море». Игра-викторина «Речные и морские обитатели». Конкурс рисунков «Я за мир на Земле!».

**Раздел X. Мир камней.**

*Теория*: Камни живые и мёртвые. Виды песка.

*Практика*: Загадки, викторина, ребусы о камнях. Опыты с камнями и песком. Изготовление камня. Изготовление аппликации из песка. Поделка из глины. Роспись на камне. Игра-викторина «Понемногу обо всём».

**Календарный учебный график**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  П/п | Дата | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Форма контроля |
| **Раздел I. Природа и фантазия (10 ч.)** | | | | | |
| 1. |  | Беседа, игра | 1 | Вводное занятие | Загадки |
| 2. |  | Беседа, игра | 1 | Природа живая и неживая | Загадки |
| 3. |  | Беседа, игра | 1 | Что такое лес | Загадки, викторина |
| 4. |  | Игра-викторина | 1 | В гостях у тигра | Игра-викторина |
| 5. |  | Беседа, игра | 1 | Грибное царство | Загадки, викторина |
| 6. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Грибная полянка | Мини выставка |
| 7. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Растения леса | Загадки, викторина, ребусы |
| 8. | . | Беседа, практическое занятие | 1 | Насекомые леса | Загадки, викторина, ребусы |
| 9. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Животные леса | Загадки, викторина, ребусы |
| 10. |  | Творческая мастерская | 1 | Лесные богатства | Творческая работа, выставка |
| **Раздел II. Осень в природе (4 ч.)** | | | | | |
| 11. |  | Экскурсия | 1 | Путешествие в осеннее царство | Задачи поискового характера, загадки, викторина |
| 12. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Осенние листочки | Мини выставка |
| 13. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Плоды вокруг нас | Загадки, викторина, ребусы |
| 14. |  | Творческая мастерская | 1 | Кормилица осень | Творческая работа, выставка |
| **Раздел III. Зима на пороге (8 ч.)** | | | | | |
| 15. |  | Беседа, игра | 1 | Подготовка животных к зиме | Загадки, викторина, ребусы |
| 16. |  | Беседа, игра | 1 | Звери ходят по лесу | Загадки, викторина, ребусы |
| 17. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Кто спит в лесу | Мини выставка |
| 18. |  | Беседа, презентация | 1 | Зимующие птицы нашего края | Загадки, викторина, ребусы |
| 19. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Птицы у кормушки | Мини выставка |
| 20. |  | Экскурсия | 1 | Покормите птиц зимой! | Задачи поискового характера Загадки |
| 21. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Птицы-наши друзья | Мини выставка |
| 22. |  | Игра-викторина | 1 | Зимние запасы | Игра-викторина |
| **Раздел IV. Волшебница зима (9 ч.)** | | | | | |
| 23. |  | Беседа, игра | 1 | Зима пришла | Загадки, викторина, ребусы |
| 24. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Вечнозелёные растения леса | Мини выставка |
| 25. |  | Творческая мастерская | 1 | Зимние фантазии | Мини выставка |
| 26. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Снежинки | Загадки, готовая работа |
| 27. |  | Творческая мастерская | 1 | Зимушка-зима | Мини выставка |
| 28. |  | Беседа, конкурс листовок | 1 | Лесная красавица-ель | Выставка |
| 29. |  | Творческая мастерская | 1 | Наряд для ёлки | Мини выставка |
| 30. |  | Творческая мастерская | 1 | Мастерская Деда Мороза | Мини выставка |
| 31. |  | Игра-викторина | 1 | Новый год у ворот | Игра-викторина |
| **Раздел V. Охрана природы (7 ч.)** | | | | | |
| 32. |  | Беседа | 1 | Что такое заповедник | Загадки, викторина |
| 33. |  | Беседа, игра | 1 | Заповедники Приморья | Загадки, викторина, ребусы |
| 34. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Жители заповедника | Мини выставка |
| 35. |  | Беседа, презентация | 1 | По следам Красной книги | Загадки, викторина, ребусы |
| 36. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Страницы из Красной книги | Мини выставка |
| 37. |  | Практическое занятие | 1 | По заповедным тропинкам | Мини выставка |
| 38. |  | Конкурс рисунков | 1 | Берегите природу! | Выставка |
| **Раздел VI. Уголок живой природы (8 ч.)** | | | | | |
| 39. |  | Беседа, игра | 1 | Обитатели зооуголка | Загадки, викторина, ребусы |
| 40. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Наши питомцы | Мини выставка |
| 41. |  | Беседа, презентация | 1 | Маленькое озеро | Загадки, викторина, ребусы |
| 42. |  | Творческая мастерская | 1 | Обитатели аквариума | Мини выставка |
| 43. |  | Беседа, игра-викторина | 1 | Гигант моря | Загадки, викторина, ребусы |
| 44. |  | Беседа, игра | 1 | Комнатные растения | Загадки, викторина, ребусы |
| 45. |  | Игра-викторина | 1 | Защитники русской земли | Игра-викторина |
| 46. |  | Беседа, проект | 1 | Братья наши меньшие | Защита проекта |
| **Раздел VII. Весна пришла (9 ч.)** | | | | | |
| 47. |  | Творческая мастерская | 1 | Цветок маме | Мини выставка |
| 48. |  | Беседа, презентация | 1 | Первые вестники весны | Загадки, викторина, ребусы |
| 49. |  | Практическое занятие | 1 | Одуванчики цветы, словно солнышко желты | Мини выставка |
| 50. |  | Беседа, игра | 1 | Первоцветы на проталинах | Загадки, викторина, ребусы |
| 51. |  | Беседа, презентация | 1 | Птицы весной | Загадки, викторина, ребусы |
| 52. |  | Акция | 1 | Прилетай, товарищ птица | Мини выставка |
| 53. |  | Беседа, презентация, игра | 1 | Скворцы-вестники весны | Загадки, викторина, ребусы |
| 54. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Ласточка с весною в гости к нам летит | Мини выставка |
| 55. |  | Игра-викторина | 1 | Кто в лесу уже проснулся | Игра-викторина |
| **Раздел VIII. Мир вокруг нас (5 ч.)** | | | | | |
| 56. |  | Беседа, презентация | 1 | Наш дом-планета Земля | Загадки, викторина, ребусы |
| 57. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Землянам чистую планету | Мини выставка |
| 58. |  | Акция | 1 | Очистим Землю от мусора | Мини выставка |
| 59. |  | Экскурсия | 1 | Как деревья просыпаются | Задачи поискового характера, загадки, викторина |
| 60. |  | Проект | 1 | Мы-юные исследователи | Защита проекта |
| **Раздел IX. Водный мир (6 ч.)** | | | | | |
| 61. |  | Беседа, презентация | 1 | Вода и её свойства | Загадки, викторина, ребусы |
| 62. |  | Беседа, презентация | 1 | Беги ручеёк | Загадки, викторина, ребусы |
| 63. |  | Акция | 1 | Берегите воду! | Мини выставка |
| 64. |  | Творческая мастерская | 1 | Вода, вода, кругом вода | Мини выставка |
| 65. |  | Игра-викторина | 1 | Водное царство | Игра-викторина |
| 66. |  | Конкурс рисунков | 1 | Я за мир на Земле! | Выставка |
| **Раздел X. Мир камней (6 ч.)** | | | | | |
| 67. |  | Беседа, презентация | 1 | Какие бывают камни | Загадки, викторина |
| 68. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | «Живые» камни | Мини выставка |
| 69. |  | Беседа, практическое занятие | 1 | Такой разный песок | Мини выставка |
| 70. |  | Творческая мастерская | 1 | Чудо-глина | Мини выставка |
| 71. |  | Творческая мастерская | 1 | Ожившие камни | Мини выставка |
| 72. |  | Игра-викторина | 1 | Итоговое занятие | Игра-викторина |
| Итого: | | | 72 |  |  |

**Учебный план**

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации** |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Природа и фантазия | 42 | 15,5 | 26,5 | Выставка поделок |
| 2. | Зима на пороге | 20 | 5,5 | 14,5 | Игра-викторина |
| 3. | Хлам-декор: вторая жизнь отходов | 12 | 4 | 8 | Выставка поделок |
| 4. | Папье-маше | 16 | 3,5 | 12,5 | Выставка поделок |
| 5. | Цветы. Зёрна, крупы, макароны для творчества | 42 | 12,5 | 29,5 | Выставка поделок |
| 6. | Цветы в нашей жизни | 12 | 3,5 | 9,5 | Игра-викторина |
|  | **Итого:** | **144** | **44** | **100** |  |

**Содержание учебного плана**

**2 год обучения**

**Раздел I. Природа и фантазия.**

*Теория*: План работы кружка. Инструктаж по Т.Б. Человек – часть природы. Охрана окружающей среды. Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений. Цветы в композициях. Правила сбора семян. Разнообразие сухоцветов. Виды ракушек. Плодово-ягодные растения. Распространение плодов и семян. Правила изготовления панно из семян и плодов. Разнообразие овощей, ягод и фруктов.

*Практика*: Загадки о животных и растениях леса. Игра «Экологические ошибки». Аппликация и панно из листьев. Определение однолетних цветочно-декоративных растений. Составление букета. Составление цветочной композиции. Сбор и заготовка материала для размножения. Панно из сухоцветов. Поделки из ракушек: «Орхидея», «Рамка». Викторина «Мы любим лес в любое время года». Панно из семян. Проект «Цветок из семени». Загадки, ребусы об овощах, ягодах и фруктах. Лото «Ягоды и фрукты». Аппликация «Фрукты». Исследование «Тюльпан». Творческая работа «Дары осени».

**Раздел II. Зима на пороге.**

*Теория:* Жизнь растений и животных зимой. Птицы зимой. Охрана хвойных растений. Правила построения зимнего букета. Понятие ажурное вырезание.

*Практика:* Загадки о растениях и животных. Викторина «Зимующие птицы» Ребусы о птицах. Загадки о деревьях. Игра «Путаница». Изготовление букета. Изготовление ёлочных украшений. Ажурное вырезание. Изготовление новогодних сувениров. Игра-викторина «Новый год к нам мчится!»

**Раздел III. Хлам–декор: вторая жизнь отходов.**

*Теория*: Использование отходов в творчестве. Правила и порядок изготовления шкатулки из консервной банки. Правила и порядок декорирования шкатулки. Правила и порядок изготовления карандашницы из втулок. Правила и порядок изготовления органайзера. Основные приёмы выполнения декупажа. Правила и порядок изготовления игольницы.

*Практика*: Изготовление основы под шкатулку. Декор шкатулки. Изготовление карандашницы. Изготовление органайзера. Декупаж банки. Изготовление игольницы.

**Раздел IV. Папье-маше.**

*Теория:* История возникновения и применения папье-маше. Техника работы. Основные способы лепки под основу. Правила грунтовки и покраски.

*Практика*: Изготовление тарелки папье-маше. Художественная роспись изделия. Изготовление основы под копилку. Изготовление копилки. Грунтовка и покраска изделий. Игра-викторина «Отчизны славные сыны».

**Раздел V. Цветы. Зёрна, крупы, макароны для творчества.**

*Теория*: Поделки из кофейных зерен. Правила и порядок изготовления топиария. Подарки стран мира. Первоцветы Приморья. Разнообразие комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Планета задыхается от мусора. Правила декорирования поделки из пластика. Понятие «коллаж», стили, техника создания, материалы для коллажа. История и традиции праздника Пасхи. Свойства сыпучих круп, макарон. Особенности работы с данными материалами. Особенности создания плоскостного панно

*Практика*: Изготовление сувенира. Изготовление основы для топиария. Изготовление топиария. Декорирование топиария. Викторина «Подарки стран мира». Игра-викторина «Первоцветы Приморья». Загадки, ребусы о комнатных цветах. Викторина «Дом без пыли». Уход за комнатными растениями. Изготовление поделки из пластика. Декорирование поделки из пластика. Изготовление основы для коллажа. Изготовление и декорирование коллажа «Дерево», «На дне морском». Декорирование шкатулки. Изготовление и декорирование коллажа на свободную тему. Изготовление пасхального сувенира.

Изготовление работы из крупы, макарон. Изготовление плоскостного панно.

Декорирование банок крупами. Панно – цветы. Игра-викторина «Мы Вас благодарим!»

**Раздел VI. Цветы в нашей жизни.**

*Теория*: Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений. Условия выращивания рассады однолетников. Разнообразие раннецветущих растений.

*Практика*: Загадки, ребусы об однолетних цветочно-декоративных растениях. Викторина «Цветочно-декоративные растения». Выращивание рассады однолетников. Викторина «Первоцветы на проталине». Изготовление книжки-малышки «Первоцветы». Защита проекта «Тюльпан». Игра-викторина «Понемногу обо всём».

**Календарный учебный график**

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Форма контроля |
| **Раздел I. Природа и фантазия (42 ч.)** | | | | | |
| 1. |  | Беседа, игра | 2 | Вводное занятие | Загадки |
| 2. |  | Беседа, игра | 2 | Человек-часть природы | Загадки, ребусы |
| 3. |  | Акция | 2 | Охрана окружающей среды | Наблюдение |
| 4. |  | Экскурсия | 2 | Берегите природу! | Задачи поискового характера, загадки, викторина |
| 5. |  | Практическое занятие | 2 | Краски осени | Мини выставка |
| 6. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Последние цветы осени | Загадки, викторина, наблюдение |
| 7. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Искусство дарить цветы | Мини выставка |
| 8. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Цветы в композициях | Мини выставка |
| 9. |  | Экскурсия | 2 | Сбор и заготовка материала для размножения | Задачи поискового характера |
| 10. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Разнообразие сухоцветов | Мини выставка |
| 11. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Ракушки | Мини выставка |
| 12. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Орхидея | Мини выставка |
| 13. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Рамка из ракушек | Мини выставка |
| 14. |  | Экскурсия | 2 | Мы любим лес в любое время года | Загадки, викторина, ребусы |
| 15. |  | Экскурсия | 2 | Королевство спелых плодов | Загадки, викторина, ребусы |
| 16. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Плодово-ягодные растения | Загадки, викторина, ребусы |
| 17. |  | Экскурсия | 2 | Распространение плодов и семян | Задачи поискового характера |
| 18. |  | Беседа, творческая работа | 2 | Я подарю тебе букет | Мини выставка |
| 19. |  | Творческая мастерская | 2 | Палитра осени | Мини выставка |
| 20. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Что растёт на грядке | Викторина, наблюдение |
| 21. |  | Творческая мастерская | 2 | Дары осени | Выставка поделок |
| **Раздел II. Зима на пороге (20 ч.)** | | | | | |
| 22. |  | Экскурсия | 2 | Зима в природе | Задачи поискового характера,  загадки |
| 23. |  | Беседа, презентация, викторина | 2 | Птицы зимой | Загадки, викторина, ребусы |
| 24. |  | Акция | 2 | Покормите птиц! | Мини выставка |
| 25. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Вечнозеленые растения леса | Мини выставка |
| 26. |  | Экскурсия | 2 | Я дерево узнаю без одёжки | Задачи поискового характера,  загадки |
| 27. |  | Творческая мастерская | 2 | Зимний букет | Мини выставка |
| 28. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Зимние фантазии | Мини выставка |
| 29. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Зимние узоры | Мини выставка |
| 30. |  | Презентация,  творческая мастерская | 2 | Мастерская Снегурочки | Мини выставка |
| 31. |  | Игра-викторина | 2 | Новый год к нам мчится! | Игра-викторина |
| **Раздел III. Хлам декор – вторая жизнь отходов (12ч.)** | | | | | |
| 32. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Отходы в доходы | Наблюдение |
| 33. |  | Творческая мастерская | 2 | Шкатулка | Мини выставка |
| 34. |  | Творческая мастерская | 2 | Карандашница | Мини выставка |
| 35. |  | Творческая мастерская | 2 | Органайзер | Мини выставка |
| 36. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Декупаж | Наблюдение |
| 37. |  | Творческая мастерская | 2 | Игольница | Мини выставка |
| **Раздел IV. Папье-маше (16ч.)** | | | | | |
| 38. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Папье-маше | Наблюдение |
| 39. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Посуда в технике папье-маше | Наблюдение |
| 40. |  | Творческая мастерская | 2 | Художественная роспись изделия | Мини выставка |
| 41. |  | Творческая мастерская | 2 | Копилка в технике папье маше | Наблюдение |
| 42. |  | Творческая мастерская | 2 | Основа под копилку | Наблюдение |
| 43. |  | Творческая мастерская | 2 | Изготовление копилки | Наблюдение |
| 44. |  | Творческая мастерская | 2 | Грунтовка и покраска изделий | Мини выставка |
| 45. |  | Игра-викторина | 2 | Отчизны славные сыны | Игра-викторина |
| **Раздел V. Цветы. Зёрна, крупы, макароны для творчества (42 ч.)** | | | | | |
| 46. |  | Творческая мастерская | 2 | Кофейные фантазии | Мини выставка |
| 47. |  | Творческая мастерская | 2 | Топиарий | Мини выставка |
| 48. |  | Творческая мастерская | 2 | Подарок к празднику | Мини выставка |
| 49. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Подарки стран мира | Викторина, Наблюдение |
| 50. |  | Игра-викторина | 2 | Первоцветы | Игра-викторина |
| 51. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Растения-живые фильтры | Загадки, викторина, ребусы |
| 52. |  | Практическая работа | 2 | Дом без пыли | Мини выставка |
| 53. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Стоит ли выносить сор из избы | Наблюдение |
| 54. |  | Творческая мастерская | 2 | Пластик превращается… | Мини выставка |
| 55. |  | Творческая мастерская | 2 | Коллаж из бросового материала | Мини выставка |
| 56. |  | Творческая мастерская | 2 | Коллаж «Дерево» | Мини выставка |
| 57. |  | Творческая мастерская | 2 | Коллаж «На дне морском» | Мини выставка |
| 58. |  | Творческая мастерская | 2 | Использование коллажа в оформлении шкатулки | Мини выставка |
| 59. |  | Творческая мастерская | 2 | Коллаж на свободную тему | Мини выставка |
| 60. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Пасха | Наблюдение |
| 61. |  | Творческая мастерская | 2 | Цветы и материалы, использованные в пасхальных композициях | Мини выставка |
| 62. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Крупы, макароны в поделках | Наблюдение |
| 63. |  | Творческая мастерская | 2 | Плоскостное панно | Мини выставка |
| 64. |  | Творческая мастерская | 2 | Декорирование банок крупами | Мини выставка |
| 65. |  | Творческая мастерская | 2 | Панно «Цветы» | Мини выставка |
| 66. |  | Игра-викторина | 2 | Мы Вас благодарим! | Игра-викторина |
| **Раздел VI. Цветы в нашей жизни (12 ч.)** | | | | | |
| 67. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений | Загадки, викторина ребусы |
| 68. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Выращивание рассады однолетников | Наблюдение |
| 69. |  | Экскурсия | 2 | Первоцветы на проталине | Задачи поискового характера, загадки, викторина |
| 70. |  | Творческая мастерская | 2 | Первоцветы на страницах книжки | Наблюдение |
| 71. |  | Защита проекта | 2 | Цветов таинственная сила | Наблюдение |
| 72. |  | Игра-викторина | 2 | Итоговое занятие | Игра-викторина |
| Итого | | | 144 |  |  |

**Учебный план**

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации** |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Природа и фантазия | 30 | 10 | 20 | Выставка поделок |
| 2. | Соломенное царство | 32 | 7,5 | 24,5 | Выставка поделок |
| 3. | Хлам-декор: вторая жизнь отходов | 14 | 3 | 11 | Выставка «Отходы в доходы» |
| 4. | Кофейные зёрна | 20 | 3 | 17 | Выставка поделок |
| 5. | Точечная роспись | 24 | 2 | 22 | Выставка поделок |
| 6. | Шпагатные фантазии | 14 | 3,5 | 10,5 | Выставка поделок |
| 7. | Весенние цветы | 10 | 2 | 8 | Игра-викторина |
|  | **Итого:** | **144** | **31** | **113** |  |

**Содержание учебного плана**

**3 год обучения**

**Раздел I. Природа и фантазия.**

*Теория:* Знакомство с планом работы кружка. Проведение инструктажа по Т.Б. Разнообразие цветочно-декоративных растений. Правила сбора материала для работы. Цветы в букетах и композициях. Понятие «Ошибана». Правила и техника работы ошибаной. Цветы в легендах и преданиях. Картины из сухоцветов в рамке. Правила и техника работы мозаики из яичной скорлупы, декупажа на яичной скорлупе, яичного кракелюра.

*Практика*: Игра «Доскажи словечко». Загадки об осени. Викторина «Осенние пора». Викторина «Цветочно-декоративные растения». Работа в технике квиллинг «Цветок». Сбор материала для работы. Творческая мастерская «Цветы в букетах и композициях». Викторина «В мире цветов». Исследовательская работа «Размножение хвойных семенами». Работа в технике квиллинг «Цветы». Работа в технике ошибана «Пейзаж». Викторина «Цветы в легендах и преданиях». Творческая мастерская «Сухоцветы». Мозаика из яичной скорлупы. Декупаж на яичной скорлупе. Яичный кракелюр. Игра-викторина «В гостях у Берендея». Викторина «Страна Листопадия».

**Раздел II. Соломенное царство.**

*Теория:* Соломка в творчестве. Правила изготовления поделок из соломки. Злаки и крупы в творчестве. Правила изготовления поделок из злаков и круп. Последовательность изготовления подсвечника, новогодней игрушки, сувенира.

*Практика:* Работа с соломкой. Панно-тарелка из круп и злаков. Панно из натуральных круп. Панно из окрашенных круп. Шкатулка для секретиков. Ваза для сухого букета. Аппликация из соломки. Декоративное панно из соломки. Декоративное панно из соломки и злаков. Изготовление подсвечника. Творческая мастерская «Новогодняя игрушка», «Новогодний сувенир». Игра-викторина «Что такое Новый год».

**Раздел III. Хлам- декор: вторая жизнь отходов.**

*Теория:* Использовании отходов в творчестве. Правила и порядок изготовления диспенсера для ватных дисков, чайного домика, подставки для украшений, шкатулки для сокровищ.

*Практика:* Диспенсер для ватных дисков. Чайный домик. Декупаж чайного домика. Подставка для украшений. Шкатулка для сокровищ. Декор шкатулки.

**Раздел IV. Кофейные зёрна.**

*Теория:* Правила и порядок изготовления денежного дерева, кофейного дерева, панно из кофейных зерен, цветочной и фруктово-ягодной парящей чашки.

*Практика:* Денежное дерево. Декор денежного дерева. Кофейное дерево. Декор кофейного дерева. Панно Кофейная пара. Игра-викторина **«**Мир в ваших руках». Цветочная парящая чашка. Фруктово-ягодная парящая чашка. Игра-викторина **«**Весенний день**».**

**Раздел V. Точечная роспись.**

*Теория*: Правила и последовательность точечной росписи изделий. Подготовка изделий под роспись. Правила и последовательность декупажа на плоских и объёмных вещах.

*Практика:* Точечная роспись старых вещей. Подставка под горячее. Декор блокнота, кружки. Карандашница из консервных банок. Роспись карандашницы. Баночка для кофе. Роспись кофейной баночки. Декупаж на плоских вещах. Декупаж на объёмных вещах. Декупаж старых вещей.

**Раздел VI. Шпагатные фантазии.**

*Теория:* Правила и последовательность выполнения изделий из шпагата.

*Практика:* Панно-оберег Домовёнок. Копилка-Кот. Декор баночки. Декор бутылочки. Органайзер. Декор органайзера.

**Раздел VII. Весенние цветы.**

*Теория:* Правила выращивания рассады цветочно-декоративных растений. Многообразие раннецветущих растений. Правила ухода за рассадой цветочно-декоративных растений.

*Практика*: Выращивание рассады цветочно-декоративных растений. Защита проекта «По лесным тропинкам». Уход за рассадой цветочно-декоративных растений. Игра-викторина «Цветы в нашей жизни». Игра-викторина «Экология и творчество».

**Календарный учебный график**

**3 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Форма контроля |
| **Раздел I. Природа и фантазия (30 ч.)** | | | | | |
| 1. |  | Беседа, игра | 2 | Вводное занятие | Загадки |
| 2. |  | Беседа, игра | 2 | Разнообразие цветочно-декоративных растений | Загадки, викторина, ребусы |
| 3. |  | Экскурсия | 2 | Сбор материала для работы | Задачи поискового характера, загадки, викторина |
| 4. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Цветы в букетах и композициях | Мини выставка |
| 5. |  | Экскурсия | 2 | В мире цветов | Задачи поискового характера, загадки, викторина  Готовая работа |
| 6. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Ошибана | Наблюдение |
| 7. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Плоскостные композиции | Мини выставка |
| 8. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Цветы в легендах и преданиях | Загадки, викторина.  Наблюдение |
| 9. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Картины из сухоцветов в рамке | Мини выставка |
| 10. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Дары Жар-птицы | Наблюдение |
| 11. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Мозаика из яичной скорлупы | Мини выставка |
| 12. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Декупаж на яичной скорлупе | Мини выставка |
| 13. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Яичный кракелюр | Мини выставка |
| 14. |  | Игра-викторина | 2 | В гостях у Берендея | Игра-викторина |
| 15. |  | Экскурсия | 2 | Страна Листопадия | Загадки, викторина, ребусы |
| **Раздел II. Соломенное царство (32 ч.)** | | | | | |
| 16. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Соломенное царство | Наблюдение |
| 17. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Злаки и крупы | Мини выставка |
| 18. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Панно-тарелка | Мини выставка |
| 19. |  | Беседа, творческая работа | 2 | Панно из натуральных круп | Мини выставка |
| 20. |  | Творческая мастерская | 2 | Панно из окрашенных круп | Мини выставка |
| 21. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Шкатулка для секретиков | Мини выставка |
| 22. |  | Творческая мастерская | 2 | Ваза для сухого букета | Мини выставка |
| 23. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Аппликация из соломки | Мини выставка |
| 24. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Декоративное панно из соломки | Мини выставка |
| 25. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Соломка и злаки | Мини выставка |
| 26. |  | Творческая мастерская | 2 | Чудо-соломка | Мини выставка |
| 27. |  | Творческая мастерская | 2 | Новогоднее чудо | Мини выставка |
| 28. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Наряд для ёлки | Мини выставка |
| 29. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Ёлки-палки | Мини выставка |
| 30. |  | Творческая мастерская | 2 | Новогодняя мастерская | Творческая работа, выставка |
| 31. |  | Игра-викторина | 2 | Что такое Новый год | Игра-викторина |
| **Раздел III. Хлам декор - вторая жизнь отходов (14 ч.)** | | | | | |
| 32. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Вторая жизнь вещей | Наблюдение |
| 33. |  | Творческая мастерская | 2 | Диспенсер для ватных дисков | Мини выставка |
| 34. |  | Творческая мастерская | 2 | Чайный домик | Мини выставка |
| 35. |  | Творческая мастерская | 2 | Декупаж чайного домика | Мини выставка |
| 36. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Подставка для украшения | Мини выставка |
| 37. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Шкатулка для сокровищ | Наблюдение |
| 38. |  | Творческая мастерская | 2 | Декор шкатулки | Мини выставка |
| **Раздел IV. Кофейные зёрна (20 ч.)** | | | | | |
| 39. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Денежное дерево | Наблюдение |
| 40. |  | Творческая мастерская | 2 | Декор денежного дерева | Мини выставка |
| 41. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | День Святого Валентина | Наблюдение |
| 42. |  | Творческая мастерская | 2 | Кофейное дерево | Наблюдение |
| 43. |  | Творческая мастерская | 2 | Декор кофейного дерева | Мини выставка |
| 44. |  | Творческая мастерская | 2 | Панно Кофейная пара | Мини выставка |
| 45. |  | Игра-викторина | 2 | Мир в ваших руках | Игра-викторина |
| 46. |  | Творческая мастерская | 2 | Цветочная парящая чашка | Мини выставка |
| 47. |  | Творческая мастерская | 2 | Фруктово-ягодная парящая чашка | Мини выставка |
| 48. |  | Игра-викторина | 2 | Весенний день | Игра-викторина |
| **Раздел V. Точечная роспись (24 ч.)** | | | | | |
| 49. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Точечная роспись | Наблюдение |
| 50. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Точечная роспись старых вещей | Мини выставка |
| 51. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Подставка под горячее | Мини выставка |
| 52. |  | Практическая работа | 2 | Декор блокнота | Мини выставка |
| 53. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Украшаем кружку | Мини выставка |
| 54. |  | Творческая мастерская | 2 | Карандашница из консервных банок | Наблюдение |
| 55. |  | Творческая мастерская | 2 | Роспись карандашницы | Мини выставка |
| 56. |  | Творческая мастерская | 2 | Баночка для кофе | Наблюдение |
| 57. |  | Творческая мастерская | 2 | Роспись кофейной баночки | Мини выставка |
| 58. |  | Творческая мастерская | 2 | Декупаж на плоских вещах | Мини выставка |
| 59. |  | Творческая мастерская | 2 | Декупаж на объёмных вещах | Мини выставка |
| 60. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Декупаж старых вещей | Мини выставка |
| **Раздел VI. Шпагатные фантазии (14 ч.)** | | | | | |
| 61. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Шпагатные фантазии | Наблюдение |
| 62. |  | Творческая мастерская | 2 | Панно-оберег Домовёнок | Мини выставка |
| 63. |  | Творческая мастерская | 2 | Копилка-Кот | Мини выставка |
| 64. |  | Творческая мастерская | 2 | Декор баночки | Мини выставка |
| 65. |  | Творческая мастерская | 2 | Декор бутылочки | Мини выставка |
| 66. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Органайзер | Наблюдение |
| 67. |  | Творческая мастерская | 2 | Декор органайзера | Мини выставка |
| **Раздел VII. Весенние цветы (10 ч.)** | | | | | |
| 68. |  | Беседа, практическая работа | 2 | Выращивание рассады цветочно-декоративных растений | Тест  Наблюдение |
| 69. |  | Экскурсия | 2 | По лесным тропинкам | Задачи поискового характера, загадки, викторина |
| 70. |  | Беседа, презентация, практическая работа | 2 | Уход за рассадой цветочно-декоративных растений | Тест.  Наблюдение |
| 71. |  | Игра-викторина | 2 | Цветы в нашей жизни | Игра-викторина |
| 72. |  | Игра-викторина | 2 | Итоговое занятие | Игра-викторина |
| Итого | | | 144 |  |  |

**Учебный план**

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** | | | **Формы аттестации** |
| Всего | Теория | Практика |
| 1. | Природа и фантазия | 32 | 7 | 25 | Выставка поделок |
| 2. | Хлам-декор: вторая жизнь отходов | 38 | 6 | 32 | Выставка поделок |
| 3. | Волшебный клубок | 34 | 5 | 29 | Выставка поделок |
| 4. | Пейп-арт | 18 | 4 | 14 | Выставка поделок |
| 5. | Дискомания | 8 | 1 | 7 | Выставка поделок |
| 6. | Цветов таинственная сила | 14 | 4 | 10 | Игра-викторина |
|  | **Итого:** | **144** | **27** | **117** |  |

**Содержание учебного плана**

**4 год обучения**

**Раздел I. Природа и фантазия.**

*Теория:* Знакомство с планом работы кружка. Проведение инструктажа по Т.Б. Разнообразие цветочно-декоративных растений. Правила сбора материала для работы. Понятие «Ошибана». Правила и техника работы ошибаной, поделок из ракушек, мозаики из яичной скорлупы.

*Практика*: Викторина «В гостях у осени». Викторина «В мире цветов». Сбор материала для работы. Исследовательская работа «Дары природы». Работа в технике ошибана – картины из цветов и листьев. Поделки из ракушек –дары морей. Мозаика из яичной скорлупы. Выставка поделок – сувенирная лавка.

**Раздел II. Хлам- декор: вторая жизнь отходов.**

*Теория:* Правила изготовления поделок в технике пэчворк, ассамбляж, скрапбукинг. Последовательность изготовления подсвечника, новогодней игрушки, сувенира.

*Практика:* Поделки в технике пэчворк: игольница, мозаика, картина. Панно в технике ассамбляж. Поделки в технике скрапбукинг: салфетница, открытки, шоколадница, блокнот, альбом. Изготовление подсвечника. Творческая мастерская «Новогодний сувенир».

**Раздел III. Волшебный клубок.**

*Теория:* Последовательность изготовления оберегов, карт сувениров.

*Практика:* Изготовление оберегов: ловец снов, мандала, шамбала. Поделки из пряжи. Сувениры для дома.

**Раздел IV. Пейп-арт.**

*Теория:* Знакомство с техникой пейп-арт. Правила и порядок изготовления работ в технике пейп-арт.

*Практика:* Узоры пейп-арт. Пейп-арт из салфеток: рамочка, шкатулка, картина.

**Раздел V. Дискомания.**

*Теория*: Правила и последовательность витражной и точечной росписи изделий. Подготовка изделий под роспись.

*Практика:* Витражная и точечная роспись дисков. Панно на диске.

**Раздел VI. Цветов таинственная сила.**

*Теория:* Правила выращивания рассады цветочно-декоративных растений. Многообразие лекарственных растений. Правила ухода за рассадой цветочно-декоративных растений и кустарников. Правила черенкования красивоцветущих деревьев и кустарников.

*Практика*: Выращивание рассады цветочно-декоративных растений. Черенкование красивоцветущих деревьев и кустарников. Уход за рассадой цветочно-декоративных растений и кустарников. Защита проекта «Богатство леса». Игра-викторина «Экология и творчество».

**Календарный учебный график**

**4 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Форма контроля |
| **Раздел I. Природа и фантазия (32 ч.)** | | | | | |
| 1. |  | Беседа, игра | 2 | Вводное занятие | Викторина |
| 2. |  | Экскурсия | 2 | В мире цветов | Викторина, задачи поискового характера |
| 3. |  | Экскурсия | 2 | Основы цветочной мудрости | Задачи поискового характера, загадки |
| 4. |  | Практическое занятие | 2 | Цветочное панно | Мини выставка |
| 5. |  | Практическое занятие | 2 | Дары природы | Наблюдение |
| 6. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Ошибана – живопись цветами | Наблюдение |
| 7. |  | Практическое занятие | 2 | Прессованная флористика | Наблюдение |
| 8. |  | Практическое занятие | 2 | Флористические картины | Наблюдение |
| 9. |  | Практическое занятие | 2 | Картины из цветов и листьев | Мини выставка |
| 10. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Дары моря | Наблюдение |
| 11. |  | Практическое занятие | 2 | Топиарий магнит | Мини выставка |
| 12. |  | Практическое занятие | 2 | Панно из ракушек | Мини выставка |
| 13. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Яичная скорлупа | Наблюдение |
| 14. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Мозаика из яичной скорлупы | Наблюдение |
| 15. |  | Практическое занятие | 2 | Интерьерный декор | Наблюдение |
| 16 |  | Практическое занятие |  | Сувенирная лавка | Мини выставка |
| **Раздел II. Хлам декор - вторая жизнь отходов (38 ч.)** | | | | | |
| 17. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Пэчворк без иглы | Наблюдение |
| 18. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Кинусайга - техника исполнения | Наблюдение |
| 19. |  | Практическое занятие | 2 | Игольница | Мини выставка |
| 20. |  | Творческая работа | 2 | Мозаика из ткани | Наблюдение |
| 21. |  | Творческая мастерская | 2 | Картина из лоскутков | Мини выставка |
| 22. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Ассамбляж | Наблюдение |
| 23. |  | Творческая мастерская | 2 | Панно в технике ассамбляж | Мини выставка |
| 24. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Скрапбукинг | Наблюдение |
| 25. |  | Творческая мастерская | 2 | Салфетница | Мини выставка |
| 26. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Розовая симфония | Мини выставка |
| 27. |  | Творческая мастерская | 2 | Вдохновение | Мини выставка |
| 28. |  | Творческая мастерская | 2 | Новогодняя открытка | Мини выставка |
| 29. |  | Беседа, практическое занятие | 2 | Новогодний сюрприз | Мини выставка |
| 30. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Скрапбукинг - шоколадница | Мини выставка |
| 31. |  | Творческая мастерская | 2 | Наряд для елки | Мини выставка |
| 32. |  | Игра-викторина | 2 | Новогодний калейдоскоп | Игра-викторина |
| 33. |  | Творческая мастерская | 2 | Скрапбукинг - блокнот | Наблюдение |
| 34. |  | Творческая мастерская | 2 | Скрапбукинг - альбом | Мини выставка |
| 35. |  | Творческая мастерская | 2 | Секреты мастерицы | Мини выставка |
| **Раздел III. Волшебный клубок (34 ч.)** | | | | | |
| 36. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Ловец снов | Наблюдение |
| 37. |  | Творческая мастерская | 2 | Оберег | Мини выставка |
| 38. |  | Творческая мастерская | 2 | Мандала | Мини выставка |
| 39. |  | Творческая мастерская | 2 | Мандала – Португальская звезда | Мини выставка |
| 40. |  | Творческая мастерская | 2 | Шамбала | Мини выставка |
| 41. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Картина из ниток | Наблюдение |
| 42. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Картина из обрезков пряжи | Мини выставка |
| 43. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Помпоны | Наблюдение |
| 44. |  | Творческая мастерская | 2 | Коврик из помпонов | Мини выставка |
| 45.. |  | Творческая мастерская | 2 | Мягкая игрушка | Мини выставка |
| 46. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Ажурная филигрань | Наблюдение |
| 47. |  | Практическое занятие | 2 | Цветы | Наблюдение |
| 48. |  | Практическое занятие | 2 | Вазы и абажуры | Наблюдение |
| 49. |  | Творческая мастерская | 2 | Дизайнерская ваза | Наблюдение |
| 50. |  | Творческая мастерская | 2 | Ажурные шедевры | Мини выставка |
| 51. |  | Творческая мастерская | 2 | Мешочек удачи | Мини выставка |
| 52. |  | Творческая мастерская | 2 | Счастье в дом | Мини выставка |
| **Раздел IV. Пейп-арт (18 ч.)** | | | | | |
| 53. |  | Презентация, практическое занятие | 2 | Пейп-арт для начинающих | Наблюдение |
| 54. |  | Творческая мастерская | 2 | Узоры пейп-арта | Мини выставка |
| 55. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Салфетная пластика | Наблюдение |
| 56. |  | Творческая мастерская | 2 | Пейп-арт из салфеток | Наблюдение |
| 57. |  | Творческая мастерская | 2 | Картины пейп-арт | Наблюдение |
| 58. |  | Творческая мастерская | 2 | Шедевры из салфеток | Мини выставка |
| 59. |  | Творческая мастерская | 2 | Пейп-арт - рамочка | Мини выставка |
| 60. |  | Творческая мастерская | 2 | Пейп-арт - шкатулка | Мини выставка |
| 61. |  | Творческая мастерская | 2 | Креативный сувенир | Мини выставка |
| **Раздел V. Дискомания (8 ч.)** | | | | | |
| 62. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Витражная роспись | Наблюдение |
| 63. |  | Беседа, презентация, практическое занятие | 2 | Точечная роспись | Наблюдение |
| 64. |  | Практическая работа | 2 | Панно на диске | Наблюдение |
| 65. |  | Творческая мастерская | 2 | Интерьерная картина | Мини выставка |
| **Раздел VI. Цветов таинственная сила (14 ч.)** | | | | | |
| 66. |  | Беседа, экскурсия | 2 | Цветочно – декоративные растения | Наблюдение |
| 67. |  | Экскурсия | 2 | Красивоцветущие деревья и кустарники | Задачи поискового характера наблюдение, викторина |
| 68. |  | Беседа, практическая работа | 2 | Черенкование | Наблюдение |
| 69. |  | Практическая работа | 2 | Уход за растениями | Мини выставка |
| 70. |  | Экскурсия | 2 | Царство лекарственных растений | Задачи поискового характера наблюдение, викторина |
| 71. |  | Защита проекта | 2 | Богатство леса | Наблюдение |
| 72. |  | Презентация, викторина | 2 | Итоговое занятие | Викторина |

**Планируемые результаты**

**По окончании первого года обучения**

*Воспитанники должны знать:*

- основы экологической культуры;

- основные признаки времён года;

- некоторые охраняемые растения и животные своего края;

-правила поведения в природе;

-значение природы для человека.

*Воспитанники должны уметь:*

- различать изученные растения и животных;

- вести наблюдения в природе под руководством педагога;

- подкармливать птиц в простейших кормушках;

- уметь рационально использовать дары природы;

- использовать навыки культуры поведения, меры предосторожности в природе;

- выполнять правила личной гигиены.

**По окончании второго года обучения**

*Воспитанник должен знать:*

-основные экологические понятия и термины;

-взаимосвязи в живой и неживой природе;

-правила поведения в природе;

-правила сбора, сушки и хранения природного материала;

-правила безопасности при работе с ручными инструментами и приспособлениями;

-приемы обработки различных материалов;

-правила применения изученных техник работы.

*Воспитанник должен уметь:*

-определять природные объекты разных экологических сред родного края;

-выполнять правила поведения в природе;

-наблюдать за живыми объектами и фиксировать их (рисунки, фотографии);

-ориентироваться в природоохранной деятельности каждого человека;

-применять правила безопасности труда;

-использовать различные художественные техники при выполнении творческих работ;

-работать в группе и индивидуально;

-выполнять предложенные программой виды работ самостоятельно;

-создать работу по своему замыслу.

**По окончании третьего года обучения**

*Воспитанник должен знать:*

-правила поведения в природе;

-правила сбора, сушки и хранения природного материала;

-правила безопасности при работе с ручными инструментами и приспособлениями;

-основное видовое разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений, их биологические особенности;

-приемы обработки различных материалов;

-правила применения изученных техник работы: ошибана, декупаж, точечная роспись.

*Воспитанник должен уметь:*

-согласно правилам собирать, сушить и хранить природный материал;

-выращивать рассаду однолетних цветочно – декоративних растений;

-красиво и эстетично оформлять свою работу;

-изготавливать работы в технике: ошибана, декупаж, точечная роспись.

-самостоятельно собирать методическую литературу для опытнической (исследовательской) работы.

**По окончании четвертого года обучения**

*Воспитанник должен знать:*

-правила сбора, сушки и хранения природного материала;

-основное видовое разнообразие однолетних цветочно-декоративных растений, красивоцветущих деревьев и кустарников, их биологические особенности;

-основные правила ухода за растениями, вегетативное размножение;

-правила безопасности при работе с ручными инструментами и приспособлениями;

-правила применения изученных техник работы: флористика, пэчворк, скрапбукинг, пейп-арт.

*Воспитанник должен уметь:*

-выращивать цветочно-декоративные растения посевом семян в грунт, самостоятельно ухаживать за ними;

-различать некоторые однолетние цветочно-декоративные растения по внешнему виду;

-подготовить опытническую (исследовательскую) работу для защиты;

-красиво и эстетично оформлять свою работу;

**Условия реализации программы**

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет для обучения:

- доска -1 штука;

- столы ученические -до 10 штук;

- стулья -15 и более штук;

- стеллажи для хранения натуральных объектов и литературы.

Специальное оборудование: лейка, ведра, лопаты, тяпки, вазы

декоративные, посадочные ящики, цветочные горшки (глиняные, керамические, пластмассовые), опрыскиватель.

Натуральные объекты:

- коллекция комнатных растений;

- цветочно-декоративные растения.

Информационное обеспечение:

- фото;

- видео;

- интернет источники.

**Формы аттестации**

В процессе реализации программы используются различные формы контроля и аттестации приобретённых знаний, умений и навыков воспитанников: загадки, викторины, конкурсы, ребусы, кроссворды, задачи поискового характера, игры-викторины, защита проектов, творческая работа, выставка, готовая работа и др.

Наиболее плодотворным фактором в оценочной работе итогов обучения является выставка творческих работ воспитанников. Выставки работ проводятся несколько раз в год по различным темам, она оказывает неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребёнка, требует большой организационной работы и позволяет детям обмениваться опытом, сравнивать свои работы с другими, наглядно видеть преимущество и ошибки, получать возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

*Творческие работы представляются в виде:*

- поделок из природного материала, бумаги, нетрадиционного материала;

- отчётов по наблюдению за природными объектами;

- оформленных исследовательских работ;

- экологических сказок;

- стихотворений;

- книг-раскладушек и т.д.

Лучшие творческие работы ребят принимают участие в выставках, конференциях, конкурсах и т.д. различного уровня.

**Оценочные материалы**

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: творческая работа, выставка, конкурс, грамота, готовая работа, диплом, дневник наблюдений, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, перечень готовых работ, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс, олимпиада, открытое занятие, отчет итоговый, праздник, слет, соревнование и др.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Д И А Г Н О С Т И Ч Е С К А Я К А Р Т А** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **мониторинга результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| Детское объединение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Доп. образ, программа | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Год обучения |  |  |  |  |  | Группа № | | |  |  |  |  |  | Педагог | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Учебный год | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Фамилия, имя воспитанника | 1. | | 2. | | 3. | | 4. | | 5. | | 6. | | 7. | | 8. | | 9. | | 10. | | 11. | | 12. | | 13. | | 14. | | 15. | | 16. | | 17. | | 18. | | 19. | | 20. | |
| **Сроки диагностики Показатели** | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года | Конец I-го полугодия | Конец учебного года |
| **Т е о р е т и ч е с к а я п о д г о т о в к а** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Теоретические знания, предусмотренные программой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владение специальной терминологией |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **П р а к т и ч е с к а я п о д г о т о в к а** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Владение специальнымоборудованием и оснащением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Творческие навыки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **О с н о в н ы е о б щ е у ч е б н ы е к о м п е т е н т н о с т и** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Учебно-нтеллектуальные*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подбирать и анализировать специальную литературу |  |  |  |  |
| Пользоваться компьютерными источниками информации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Осуществлять учебно-исследовательскую работу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Коммуникативные*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей |  |  |  |  |
| Выступать перед аудиторией |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Организационные*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Организовывать свое рабочее (учебное) место |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Планировать, организовывать работу, распределять учебное время |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Аккуратно, ответственно выполнять работу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соблюдения в процессе деятельности правила ТБ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Д о с т и ж е н и я в о с п и т а н н и к о в** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| № ребенка (см начало таблицы) | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | | 10 | | 11 | | 12 | | 13 | | 14 | | 15 | | 16 | | 17 | | 18 | | 19 | | 20 | |
| На уровне детского объединения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| На уровне Центра детского творчества |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| На уровне района, города |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| На краевом, региональном, международном уровне |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**МОНИТОРИНГ**

**результатов обучения воспитанников по дополнительной образовательной программе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели**  (оцениваемые параметры) | **Критерии** | **Степень выраженности оцениваемого качества** | **Число баллов** | **Методы диагностики** |
| **Теоретическая подготовка** | | | | |
| Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы | Соответствие теоретических знаний программным требованиям | * практически не усвоил теоретическое содержание программы; * овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; * объем усвоенных знаний составляет более ½; * освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период | 0  1  2  3 | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др. |
| Владение специальной терминологией | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии | * не употребляет специальные термины; * знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; * сочетает специальную терминологию с бытовой; * специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. | 0  1  2  3 | Наблюдение, собеседование |
| **Практическая подготовка** | | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематич. плана программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | * практически не овладел умениями и навыками; * овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; * объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; * овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период | 0  1  2  3 | Наблюдение, контрольное задание |
| Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | * не пользуется специальными приборами и инструментами; * испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; * работает с оборудованием с помощью педагога; * работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей | 0  1  2  3 | Наблюдение, контрольное задание |
| Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | * начальный (элементарный) уровень развития креативности- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; * репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; * творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; * творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно. | 0  1  2  3 | Наблюдение, контрольное задание |
| **Основные компетентности** | | | | |
| ***Учебно-интеллектуальные***  Подбирать и анализировать специальную литературу | Самостоятельность в подборе и работе с литературой | учебную литературу не использует, работать с ней не умеет;   * испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; * работает с литературой с помощью педагога или родителей; * работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей. | 0  1  2  3 | Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ |
| Пользоваться компьютерными источниками информации | Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации | Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше |  |
| Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.) | Самостоятельность в учебно-исследовательской работе | Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше |  |
| ***Коммуникативные***  Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей | Адекватность восприятия информации идущей от педагога | * объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; * испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом   воспринимает учебную информацию;   * слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании   и контроле, иногда принимает во внимание мнение других;   * сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает   информацию, уважает мнении других. | 0  1  2  3 |  |
| Выступать перед аудиторией | Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации | * перед аудиторией не выступает; * испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; * готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; * самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию. | 0  1  2  3 |
| Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения | Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств | * участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; * испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; * участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; * самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения. | 0  1  2  3 |
| ***Организационные***  Организовывать свое рабочее (учебное) место | Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой | * рабочее место организовывать не умеет; * испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; * организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; * самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой | 0  1  2  3 | Наблюдение  Наблюдение, собеседование |
| Планировать и организовать работу, распределять учебное время | Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время | * организовывать работу и распределять время не умеет; * испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; * планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; * самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время. | 0  1  2  3 |
| Аккуратно, ответственно выполнять работу | Аккуратность и ответственность в работе | * безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; * испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; * работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; * аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам. | 0  1  2  3 |
| Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности | Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям | * правила ТБ не запоминает и не выполняет; * овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; * объем усвоенных навыков составляет более ½; * освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы. | 0  1  2  3 |

**Методические материалы**

*Методика работы по программе:*

- очная форма обучения;

- методы обучения (словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

- формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая;

- формы организации учебного занятия - акция, беседа, вернисаж, выставка, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, игра, КВН, конкурс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, праздник, практическое занятие, презентация, соревнование, творческая мастерская, экскурсия;

- педагогические технологии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, технология решения изобретательских задач, здоровье сберегающая технология, и др.;

- алгоритм учебного занятия – краткое описание структуры занятия и его этапов (Приложение А);

- дидактические материалы – раздаточные материалы, задания, упражнения, образцы изделий, методические разработки итоговых викторин, тематические подборки к изучаемым темам (иллюстрации, фото, научно-популярная литература), карточки заданий для практических работ, копилка педагога (игры, творческие задания, образцы творческих работ) и т.п. (Приложение Б).

**План мероприятий воспитательной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***сентябрь*** | |
| 1 | Выставка поделок из природного материала «Природа и фантазия» |
| 2 | Беседа «Дети и улица» |
| ***октябрь*** | |
| 3 | Конкурс «Кошка в дом-мыши вон» |
| 4 | Беседа «Береги здоровье смолоду» |
| ***ноябрь*** | |
| 5 | Интеллектуально-познавательная игра «Домашние животные» |
| 6 | Месячник зимующих птиц:  - Акция «Птичья столовая»  - Игра-викторина «Зимний птицеград» |
| 7 | Беседа «Дети и электричество» |
| ***декабрь*** | |
| 8 | Праздник «Встречаем гостей с севера» |
| 9 | «Мастерская Деда Мороза» (изготовление елочных украшений) |
| 10 | Беседа «Тонкий лед» |
| ***январь*** | |
| 11 | Новогодние игры и забавы у городской елки |
| 12 | Интеллектуально-познавательная игра «Край, в котором я живу» |
| ***февраль*** | |
| 13 | Акция «Сохраним серых китов»:  -Викторина все о китах», «Киты и дельфины»  -Конкурс рисунков «Сохраним синих китов» |
| 14 | Декада «Заповедное Приморье»:  - Конкурс-викторина «Заповедный край»  -Интеллектуально-познавательная игра «Заповедное Приморье»  - «По страницам красной книги»  - Конкурс рисунков «Их нужно охранять» |
| 15 | Игра «Здоровая пища для всей семьи» |
| ***март*** | |
| 16 | Акция «Первоцвет»:  - Изготовление листовок в защиту первоцветов  -Беседы о первоцветах  -Интеллектуально-познавательная игра «Первоцветы» |
| ***апрель*** | |
| 17 | Интеллектуально-познавательная игра «Встречай с любовью первых птиц» |
| 18 | Викторина «Расти здоровым» |
| ***май*** | |
| 19 | Интеллектуально-познавательная игра «Юные экологи» |

**Список литературы**

1. Алексеев В. А. 300 вопросов и ответов по экологии. – Ярославль: Академия развития, 2012.

2. Альтулер С. В. Я познаю мир. Наука в загадках и отгадках. ООО «Издательство Астрель», 2014.

3. Берд Линди. Изысканные композиции из сухих цветов своими руками. – Москва: «Мой мир», 2014.

4. Воронова Н. В., Овчинникова Ю. В., Н. В. Цыбуля. Комнатное цветоводство. – М.: Россмэн, 2012.

5. Воронцов В.В. Уход за комнатными растениями. – ЗАО «Фитон», 2013.

6. Гирндт С. Разноцветные поделки из природных материалов.

7. Гульянс Э. К. Учим детей мастерить, «Просвещение», Москва.

8. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала. М.: «Просвещение»2014.

9. Захарюк П. Картины из цветов и листьев.

10. Карпенко М. Т. Сборник загадок.

11. Кондрашова Л. Жизнь без мусорных свалок возможна?! – Владивосток, ИСАР.

12. Молодова Л. П. Экологические праздники для детей. – Минск: «Асар», 2012.

13. Никитина Б. А. Развивающие экологические игры в школе и не только. – Центр экологического образования – Самара, 2011.

14. Нагибина М. И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: Академия развития, 2013.

15. Кухтина А. Л. Помоги зимующим птицам.

16. Ланска Д. Из леса и огорода – от весны до зимы. М.: Профиздат, 2012.

17. Ляхов П.Р. Я познаю мир. Животные. ООО «Издательство Астрель», 2013.

18. Федотов Г.Я. Узоры разнотравья. – Москва: Просвещение, 2014.

19. Хворостов А. С. Декоративно-прикладное искусство в школе. «Просвещение», Москва, 2012 г.

20. Школьник Ю. К. Птицы. Полная энциклопедия/Ю. К. Школьник; [ил. Ю. Школьник, И. Дякиной]. – М.: Эксмо,2014. -256 с.

21. Научно-познавательная литература для младшего школьного возраста Живой мир Энциклопедия М.: Росмен, 2012.

22. Справочное издание для среднего школьного возраста. Интерактивная энциклопедия. Вопросы и ответы. Животные. М.: «Махаон», 2013.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

**Структура различных типов занятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип занятия** | **Основные элементы структуры занятия** |
| Комбинированное занятие | Организационная часть   * Проверка знаний ранее изученного материала и выполнение домашнего задания. * Изложение нового материала. * Первичное закрепление новых знаний, применение их на практике. |
| Занятие сообщения и усвоения новых знаний | Организационная часть   * Изложение нового материала и закрепление его. |
| Занятие повторения и обобщения полученных знаний | Организационная часть   * Постановка проблем и выдача заданий. Выполнение обучающимися заданий и решения задач. * Анализ ответов и оценка результатов работы, исправление ошибок. * Подведение итогов. |
| Занятие закрепления знаний, выработки умений и навыков | Организационная часть   * Определение и разъяснение цели занятия. Воспроизведение обучающимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы. * Сообщение и содержание задания, инструктаж его выполнения. * Самостоятельная работа обучающихся под руководством педагога. * Обобщение и оценка выполненной работы. |
| Занятие применения знаний, умений и навыков | Организационная часть   * Определение и разъяснение целей занятия. Установление связи с ранее изученным материалом. * Инструктаж по выполнению работы. Самостоятельная работа обучающихся, оценка ее результатов. |

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Муниципальная бюджетная образовательная организация

дополнительного образования

«Центр детского творчества»

Партизанского городского округа

**Интеллектуально-познавательная игра**

**«ПЕРВЫЕ ВЕСТНИКИ ВЕСНЫ»**

|  |
| --- |
| Составитель:  Мисливец Виктория Александровна,  педагог дополнительного образования МБОО ДО ЦДТ ПГО |

Партизанск, 2017

**Цель:** познакомить с некоторыми раннецветущими растениями Приморского края.

**Задачи:**

- выяснить роль и значение первоцветов в природе и жизни человека;

- развивать связную речь, внимание, мышление, эстетическое восприятие;

- воспитывать бережное отношение к природе.

**Материалы и оборудование:** презентация «Первые вестники весны», грамзапись произведения «Апрель. Подснежник» П. Чайковского, видеоролик «Пчелы собирают нектар и пыльцу с одуванчика», материалы для игры «Пчелы собирают пыльцу».

**1. Организационный момент**

**2. Введение в тему** (слайд 1)

- Ребята, вы любите разгадывать ребусы?

- Давайте разгадаем ребус и узнаем, о чем мы сегодня будем говорить.

Разгадывание ребуса: (слайд 2-7)



*«Первоцветы»*

- Как вы понимаете это слово*? (Ответы детей).*

- Правильно, это цветы, которые весной расцветают первыми в лесу и на лугу. Первые весенние цветы! Как мы радуемся им! Каждый цветок волнует нас своею скромностью, красотой, восхищает чистотой и тонким ароматом.

Я вам предлагаю послушать отрывок произведения П. И.Чайковского «Апрель. Подснежник». Закройте глазки и представьте себе, как просыпается природа после зимней спячки и распускается цветок. (Слайд 8)

*(Звучит грамзапись произведения «Апрель. Подснежник» П.Чайковского)*

- А теперь откройте глазки. Вам понравилась музыка? Чем она вам понравилась? Как музыка рассказывает о природе? Какая это музыка?

*(Музыка рассказывает о весне, о пробуждении цветов, как они распускаются и покачиваются на ветру, о том, что солнышко светит не всегда, что бывает холодно и ненастно. Музыка очень красивая и душевная, её приятно слушать. Она то нежная и ласковая, то взволнованная иногда тревожная.)*

**3. Основная часть**

- Сегодня мы познакомимся с некоторыми первоцветами нашего края.

(слайды 9-18)

1. загадка +фото первоцвета;

2. Название первоцвета +фото.

Загадка:

Из-под снега расцветает,

Раньше всех весну встречает.

Желтым цветом он горит.

Всех он счастьем одарит. *(Адонис)*

Загадка:

Ярко-желтый цветок неказистый:

Сверху листьев холодная гладь,

Снизу – ласковый слой бархатистый,

Словно тронет приветливо мать. *(Мать-и-мачеха)*

Загадка: Вот сиреневый цветок

Словно птичий хохолок

И резной листочек,

Тонкий стебелечек. *(Хохлатка)*

Загадка:

Листок пушистый,

Цветок душистый,

Лиловые ушки

Хоронятся в траве. *(Фиалка)*

Загадка:

Появилось вдруг откуда

Это крапчатое чудо?

Цветок из книги «красной»

Беречь его обязан ты! *(Рябчик)*

**Проверь себя** (слайд 19-23)

Фото первоцветов, дети называют их названия.

**Физкультминутка (слайд 24)**

- Давайте, ребята, с вами представим, что мы цветочки и покажем, как же распускаются первоцветы, смело пробиваются через тонкий ледок, тянутся к солнцу и свету, удивляются проснувшемуся лесу, здороваются со всеми жителями и радуются весне. (*Звучит грамзапись «Подснежник»)*

- Весною распускаются цветы

небывалой красоты.

*(потягивание, руки в стороны)*

К солнцу тянутся цветы.

С ними потянись и ты.

Ветер дует иногда,

Только это не беда.

Наклоняются цветочки,

Опускают лепесточки.

А потом опять встают

И по-прежнему цвету.

- Вам понравилось быть первоцветами? Что вы чувствовали? *(Ответы детей).*

- К сожалению, жизнь первоцветов недолговечна. Часто люди срывают первые цветы, не задумываясь о том, что они очень скоро погибнут. (Слайд 25)

Сквозь иглы темной хвои

Веселый лился свет.

Я шла лесной тропою

И вдруг нашла букет.

Букет лесных фиалок

Лежал на мшистом пне.

И стало мне их жалко,

И грустно стало мне.

Цветы уже увяли,

Поникли лепестки.

Зачем же их сорвали,

Сломали стебельки?

Казалось мне, я слышу

Фиалок слабый стон,

Он делался все тише,

Но сердце ранил он.

- Ребята, почему фиалки стонали? Если бы они умели говорить, чтобы они нам сказали? *(Ответы детей)*

- Что мы можем им пообещать? *(Ответы детей)*

(Слайд 26)

- Если я сорву цветок,

Если ты сорвешь цветок,

Если все: и я, и ты,

Если мы сорвем цветы,

Опустеют все поляны

И не будет красоты.

- Как вы думаете, какую роль в жизни человека играют первоцветы? (*Ответы детей)*

- Имеют эстетическое значение, дарят нам красоту.

- Имеют лекарственные свойства.

- А какую роль первоцветы играют в природе? *(Ответы детей)*

- Побеги – основная пища травоядных животных.

- Нектар, пыльца, семена служат пищей насекомым и животным.

Пыльца и нектар являются единственным источником питания для только что проснувшихся после зимы насекомых!

Давайте посмотрим, как пчела собирает нектар. *(Просмотр видеоролика)*

- Интересно, что каждая пчела делает 50 вылетов в день, собирает пыльцу с 600 цветков. Только при 50 тыс. вылетов можно собрать 1 кг пыльцы. Нектар и пыльца являются движущей силой для работы пчел.

А давайте, на время превратимся в пчел и попробуем собрать пыльцу.

**Игра «Пчелы собирают пыльцу»:**

Дети делятся на две команды, на доске прикреплены два цветка с «пыльцой». Ребята в виде эстафеты собирают «пыльцу», выигрывает команда, первая собравшая всю пыльцу со своего цветка.

- Понравилось быть пчелами? *(Ответы детей)*

- С какого цветка собирали пыльцу? *(Ответы детей)*

- Адонис, горицвет.

- А с каких первоцветов, с которыми мы сегодня познакомились, пчелы могут собирать пыльцу? *(Ответы детей)*

- Рябчик, хохлатка, мать и мачеха, фиалка.

**Итог:**

- Что нового узнали? *(Ответы детей)*

- Что вам больше всего понравилось? *(Ответы детей)*

**Заключение:** (слайд 27)

Пусть первый цветочек,

Подарит вам нежность!

Весеннее солнце подарит тепло!

А мартовский ветер – подарит надежду,

И счастье, и радость, и только добро!

**Использованные ресурсы**

<http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/06/09/nod-dlya-detey-5-6-let-na-temu-podsnezhnik>

<http://www.maam.ru/detskijsad/otkrytoe-zanjatie-i-master-klas-dlja-detei-i-roditelei-pervocvety.html>

Муниципальная бюджетная образовательная организация

дополнительного образования

«Центр детского творчества»

Партизанского городского округа

Интеллектуально-познавательная игра

«ЗАПОВЕДНОЕ ПРИМОРЬЕ»

|  |
| --- |
| Составил:  Мисливец Виктория Александровна  Педагог дополнительного образования  МБОО ДО ЦДТ ПГО |

Партизанск

2017

**Цель:** привлечь внимание учащихся к проблемам сохранения уникальной природы Приморского края.

Участники команд – учащиеся 6 классов общеобразовательных школ. Каждая команда готовит эмблему, название, девиз, домашнее задание.

**Содержание:**

I. ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

- вступление

- представление жюри

- представление команд

II. Разминка

III. Звёздный час «Заповедники»

IV. Письменное задание «Определи заповедники»

V. Звездный час «Растения»

VI. «Чёрный ящик»

VII. Звездный час «Животные»

VIII. Письменное задание «Как меня зовут?»

IX. Домашнее задание

X. Письменное задание «Шифровка» (вне конкурса)

XI. Подведение итогов, награждение победителей.

**Ход игры:**

- Здравствуйте, дорогие гости! Сегодня мы встретились с вами на традиционной игре «Заповедное Приморье», которая пройдет в виде игры «Звездный час».

Природа Приморского края удивляет даже его старожилов, а жителей центральных районов страны здесь ждут на каждом шагу открытия. Необычные растения с крупными и яркими цветами, древесные лианы; самые большие жуки и бабочки; нарядные как в тропических джунглях птицы, большое разнообразие животных – так выглядит лишь поверхностный перечень чудес приморской природы. Но живые чудеса в наше время требуют особенно бережного отношения!

Богатейшая и уникальная природа Приморского края нуждается в охране и защите! С этой целью в крае созданы многочисленные природные парки, заказники, заповедники.

Невозможно за незначительное время рассказать обо всем, но о некоторых обитателях нашего края и об охраняемых территориях мы поговорим сегодня.

В ходе игры вам предстоит продемонстрировать свои знания, а также узнать что-то новое.

Оценивать игру будет строгое, но справедливое жюри:

Вести игру буду я – ФИО, педагог дополнительного образования Центра детского творчества \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

А теперь давайте познакомимся с присутствующими командами.

**I. Представление команд**

**II. Разминка (вне конкурса)**

1.У какого хвойного дерева вместо шишек – красные ягоды? (тис)

2. Кого называют морским огурцом? (трепанг)

3. Корень какого растения похож на человека? (женьшень)

4. Какая нить в природе самая тонкая? (паутина)

5. Сколько ног у паука? (8)

6. Какую траву узнают и слепые? (крапива)

7. Какое хвойное дерево на зиму сбрасывает иголки? (лиственница)

8. Какое краснокнижное растение называют «северная орхидея»? (венерин башмачок)

9. Как называется медведь, не залёгший в спячку? (шатун)

10. У кого оба глаза на одном боку? (камбала)

11. Самое крупное млекопитающее планеты. (синий кит)

12. Какой гриб растёт на берёзах? (чага0

13. Какая лиана в народе называется «кишмиш»? (актинидия)

14. Какая птица и растение имеют одинаковое название? (рябчик)

15. Сколько заповедников в Приморском крае? (6)

Перед началом игры каждая команда получает набор карточек с цифрами. Каждая цифра соответствует правильному ответу и оценивается в один балл.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КЕДРОВАЯ ПАДЬ 1 | СИХОТЭ-АЛИНСКИЙ 2 | ЛАЗОВСКИЙ  3 |
| УССУРИЙСКИЙ 4 | ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ МОРСКОЙ 5 | ХАНКАЙСКИЙ 6 |

**Звёздный час «Заповедники»**

1.Какой заповедник был создан 100 лет назад? (1 Кедровая падь)

2. Самый большой по площади заповедник? (2 Сихотэ-алинский)

3.Какой заповедник находится в заливе Петра Великого? (5 ДВ морской)

4.В каком заповеднике работал академик Комаров? (4Уссурийский)

5.Какой заповедник расположен в юго-восточной части Приморского края на южном отроге хребта Сихотэ-Алинь – хребте Заповедном, постепенно понижающимся к югу, сплошь до побережья Японского моря? (3 Лазовский)

6.Назовите самый молодой заповедник? (6 Ханкайский)

**Письменное задание «Определи заповедники»**

Каждая команда получает географическую карту Приморского края, на которой под номерами отмечены заповедники. Необходимо подписать их названия.

1. Сихотэ-Алинский

2. Лазовский

3.Уссурийский

4.Д.В. Морской

5.Кедровая падь

6.Ханкайский

**Звездный час «Растения»**

Перед началом игры каждая команда получает набор карточек с цифрами. Каждая цифра соответствует правильному ответу, и оценивается в один балл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Женьшень  1 | Орех маньчжурский  2 | Тис  3 | Бархат  4 |
| Микробиота  5 | Актинидия  6 | Лиственница  7 | Сосна кедровая корейская  8 |

1. Листья какого дерева, подобно нафталину, применяются для предохранения меховых и шерстяных изделий от моли, а также для отпугивания блох, а шкурки плодов дают чёрную краску? (2 Орех маньчжурский)

2. Какой вечнозелёный стелющийся кустарник высотой до 1 м, эндемик и реликт, получил название дальневосточного кипариса? (5Микробиота)

3. Какая лиана, поднимающаяся по стволам деревьев до 10 м и более, содержит большое количество витамина С? (6 Актинидия)

4. В Древнем Египте называли его «деревом смерти», в дни скорби носили в руке ветку, мумии фараонов клали в саркофаги из этого дерева. Благодаря этому дереву возникло название ремесла – краснодеревщик, то есть резчик по «красному» или красивому дереву. Назовите это дерево. (3 Тис)

5. Основная ценность этого дерева – кора, очень ценится и мёд, полученный с цветов этого растения, который используется как противотуберкулёзное средство. (4 Бархат)

6. Какое растение получило название «Хлебное дерево» дальневосточной тайги за свои маслянистые, вкусные и питательные плоды? (8 Сосна кедровая корейская)

7. Это одно из древних лекарственных растений. В течение многих веков в странах Восточной Азии оно пользовалось славой всеисцеляющего средства. (1 Женьшень)

8. Древесина твёрдая, упругая, прочная, смолистая, чрезвычайно стойкая против гниения. По твёрдости это дерево уступает только дубу. Причём с высыханием древесины её плотность повышается настолько, что в неё невозможно забить гвоздь, а из старых досок забитые гвозди уже невозможно вынуть, так как рвётся металл гвоздя. (7 Лиственница)

**«Чёрный ящик»**

В ящике лежит то, что по своей калорийности превосходит яйца, говядину, сливки и даже сало. Это можно использовать при лечении туберкулёза, заболевания почек. Что лежит в «чёрном ящике»? (Кедровая шишка)

**Звездный час «Животные»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Кабарга  1 | Лось 2 | Горал 3 | Соболь 4 |
| Леопард  5 | Кабан 6 | Пятнистый олень 7 | Тигр 8 |

1.Какое животное является великаном и подлинным украшением нашей тайги. Легко проходит через густые заросли и заболоченные места, быстроходен, вынослив? (2 лось)

2. В начале века — это животное стало таким редким, что получило название – «горный призрак». Создание Сихотэ-Алинского и Лазовского заповедников спасло это животное от гибели. Какое это животное? (3 горал)

3.Часто это животное называют самым маленьким оленем. Задние ноги у этого зверька массивные, примерно на одну треть длиннее передних. Похожи они на небольших кенгуру, особенно перед прыжком. (1 кабарга)

4. Это животное питается травами, листьями винограда, леспедецы, зимой переходит на древесный корм. Молодые неокостеневшие рога применяются в медицине для приготовления тонизирующего средства – пантокрина. Занесен в Красную книгу. (7 пятнистый олень)

5. «Амба» - называли его эвенки, орочи, нанайцы. ( 8 тигр)

6. «Таёжный бриллиант», хищный зверёк из семейства куньих, с ценной шелковистой буро-коричневой шерстью. (4 соболь)

7. В настоящее время это животное находится на грани вымирания. Является одиночным, преимущественно ночным, зверем. В Приморье его часто называют барсом. (5 леопард)

8. В летнее время этих животных привлекают сырые поляны и луга с сочным травостоем. Зрение развито слабо, но обоняние и слух очень хороши. Они осторожны, но не трусливы. Старинное русское название – вепрь. (6 кабан)

**Задание «Как меня зовут?»**

Каждому народному названию растения или животного подберите соответствующее научное, выпишите внизу полученные пары цифр и букв

1. «Таёжный ананас» А. Лещина

2. «Корень жизни» Б. Горал

3. «Критский виноград» В. Кабарга

4. «Морской огурец» Г. Клюква

5. «Авелляна» Д. Брусника

6. «Кислая ягода болот» Е. Трепанг

7. «Саблезубый олень» Ж. Женьшень

8. «Горный призрак» И. Актинидия

1-И, 2-Ж, 3-Д,4-Е, 5-А,6-Г,7-В,8-Б

**Домашнее задание**

**Письменное задание «Шифровка» (вне конкурса)**

Здесь зашифрован природоохранный лозунг, адресованный человеку. Чтобы его прочесть, надо сделать следующее:

Из этих строчек семь зверей

Изгнать ты должен поскорей,

И зашифрованную весть

Сумеешь сразу ты прочесть!

ЗАКПОРМНОИТЧЕЖЛОИВЕРКНАЕЦФАРКЬПАРИБРОАДЫНАЕЛЕЧОАССТЬЬБЕКРЕОГИНСВЬОЕЮЖЗЕКМОЛЮТ

(ЗАПОМНИ, ЧЕЛОВЕК НЕ ЦАРЬ ПРИРОДЫ, А ЕЁ ЧАСТЬ, БЕРЕГИ СВОЮ ЗЕМЛЮ)

**Подведение итогов, награждение победителей**

Желаем всем здоровья, успехов, новых знаний! Вносите каждый день пусть маленький, но реальный вклад в дело сохранения живой природы родного края и мира в целом!

**Использованная литература:**

1. Костырина Т.В. «Недревесная продукция леса на Дальнем Востоке»

2. Соколов В.Е. «Заповедники Дальнего Востока»

3. Суворов Е.А. «Заповедное Приморье»

4. Усенко Н.В. «Дары Уссурийской тайги»

**Викторина «Перелётные птицы»**

1. Это истинный житель лугов и степей, гор и полей. Единственное место, где не встретишь эту маленькую птичку — это леc. *(Жаворонок)*

2. Размером птичка всего 10-15 см. Имеет очень насыщенный рыжий окрас хвоста и брюшка (отсюда название), спинка серая и у некоторых видов белый лоб. *(Горихвостка)*

3. В отличие от большинства мелких птиц по земле передвигается не прыжками, а бегом. *(Трясогузка)*

4. Являясь полевой птицей, устраивает гнездовье в лугах, на травянистых опушках, но самым лучшим местом для устройства гнездовий для этих птиц являются поля, засеянные в озимых и яровых хлебах. Гнездо очень простое, строится оно в ямке на земле, среди травы. *(Жаворонок)*

5. Охотясь за насекомыми, быстро бегают по земле назад и вперёд и во время остановок покачивают вверх и вниз своим удлинённым хвостом (трясут гузкой). Последняя особенность объясняет название. *(Трясогузка)*

6. Какая птица, прилетая в апреле, отвоёвывает у воробьёв домики и звонкой песней извещает всех о занятой территории? *(Скворец)*

7. Говорят, что по полету этой птицы можно определить погоду. Кто это? *(Ласточка)*

8. В концертах этой птицы можно услышать не только голоса других птиц и их песенки, но и кваканье лягушек, рычание собак и даже скрип колеса телеги. Кто это? *(Скворец)*

9. Какая птица – летун с мускулистой силой, машет крыльями непрерывно, но может сесть отдохнуть? *(Утка)*

10. Какую птицу держали в клетках во времена, когда не было ни радио, ни телевизоров? *(Скворец)*

11. Какая птица любит есть мохнатых гусениц, покрытых ядовитой «шерстью», которых не трогают другие птицы? *(Кукушка)*

12. Яркая птичка, получившая в народе название «дикой» или «лесной» кошки. *(Иволга)*

13. Неприметная серая певчая птичка, зимует в Африке. Обитает в кустарниковых зарослях, в долинах рек. Гнезда строит на земле или очень низко, в кустах. *(Соловей)*

14. Эта птица живёт на мелководье. Обитает в заболоченных либо медленно текущих водоёмах. Она неподвижно стоит в воде и всматривается в воду, выискивая добычу. *(Цапля)*

15. Небольшая яркоокрашенная птица с длинным узким клювом и хохолком, иногда раскрываемым в виде веера. Много времени проводит на земле, охотясь на насекомых. *(Удод)*